

Warszawa, 30 lipca 2024 roku

**Fundacja Lux Veritatis**

w zastępstwie **adwokat Karol Prawda**

adres do doręczeń:

02-954 Warszawa, ul. Królowej Marysieńki 10

**Super Express (Se.pl)**

04-190 Warszawa

ul. Jubilerska 10

**WEZWANIE  
DO ZANIECHANIA NARUSZEŃ PRAWA  
ORAZ PRZEPROSZENIA**

Wezwanie dotyczy artykułu:

„220 milionów u Rydzyka utopione. Zamiast muzeum dla papieża jest 15 luksusowych apartamentów”  
Se.pl

W imieniu Fundacji Lux Veritatis, wzywam wszystkie osoby (w tym redaktora, autora i wydawcę) odpowiedzialne za ukazanie się artykułu pod tytułem: „220 milionów u Rydzyka utopione. Zamiast muzeum dla papieża jest 15 luksusowych apartamentów” do natychmiastowego zaniechania naruszeń prawa poprzez całkowite wstrzymanie emitowania i rozpowszechniania przedmiotowego materiału.

Fundacja Lux Veritatis sprzeciwia się opisywaniu jej działalności, w tym realizacji przedsięwzięcia jakim jest utworzenie Muzeum „Pamięć i Tożsamość” im. św. Jana Pawła II w Toruniu, w sposób przedstawiony artykułem. Treść artykułu narusza dobre imię Fundacji, jej wizerunek, godzi w realizację jej celów statutowych. Niezależnie od tego artykuł narusza dobre imię o. Tadeusza Rydzyka, który założył Fundację oraz jest pomysłodawcą utworzenia Muzeum.

Artykuł negatywnie odnosi się do działalności Fundacji.

Ponadto artykuł sugeruje nieprawidłowości w wydatkowaniu środków przeznaczonych na budowę Muzeum.

Muzeum „Pamięć i Tożsamość” im. św. Jana Pawła II w Toruniu zostało założone przez Fundację Lux Veritatis oraz Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Muzeum jest państwową instytucją kultury, posiada osobowość prawną i pozostaje pod nadzorem państwa, realizowanym przez Ministra.

Projekt budowlany oraz koncepcja Muzeum zostały zaakceptowane przez Ministerstwo. Budowa Muzeum odbywa się na zasadach ściśle określonych/uzgodnionych z Ministerstwem oraz pod kontrolą Ministerstwa. Każda wydatkowana złotówka została skrupulatnie rozliczona. Nigdy żaden organ władzy państwowej nie stwierdził jakiegokolwiek nieprawidłowości związanej z wydatkowaniem środków na budowę tej instytucji.

Muzeum „Pamięć i Tożsamość” im. św. Jana Pawła II w Toruniu, działa w oparciu (oraz w zgodzie) o takie akty prawne jak: ustawa o muzeach, ustawa o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, ponadto w oparciu o Statut Muzeum i umowę o utworzeniu instytucji kultury pod nazwą Muzeum „Pamięć i Tożsamość” im. św. Jana Pawła II zawartą z Ministerstwem.

Zatem Muzeum prowadzi gospodarkę finansową wedle ściśle uregulowanych zasad. Zgodnie § 23 ust. 1 Statutu, Muzeum może prowadzić, jako dodatkową, działalność gospodarczą według zasad określonych w obowiązujących przepisach, w tym w zakresie: usług fotograficznych, poligraficznych i wydawniczych, sprzedaży publikacji, filmów, multimediiów i pamiątek, usług związanych z obsługą ruchu turystycznego, odpłatnego organizowania imprez kulturalnych, w tym projekcji filmowych, spektakli, koncertów, sympozjów i pokazów oraz imprez naukowych i edukacyjnych, w tym konferencji i szkoleń a także wynajmu lub dzierżawy majątku ruchomego i nieruchomego

Muzeum, jednak zgodnie z § 23 ust. 2 Statutu – **dochody z takich źródeł wykorzystuje się w celu finansowania działalności statutowej.**

Trzeba podkreślić, iż Muzeum nie posiada apartamentów pod wynajem, co sugeruje artykuł. Jest to przestrzeń naukowo-twórcza, przeznaczona dla realizacji działalności naukowej Muzeum, w tym m.in. prowadzenia badań naukowych dotyczących postaw Polaków wobec Żydów w czasie II wojny światowej. Przestrzeń ta może być także wykorzystana do obsługi gości i prelegentów.

Nie jest prawdą, iż Muzeum nie działa. Aktualnie Muzeum oferuje w foyer wystawę czasową „Pater Patriae Wyszyński” oraz wiele wydarzeń kulturalnych, które odbywają się w audytorium Muzeum.

**Odnosnie zarzutu (wynikającego wprost z tytułu artykułu), iż środki przeznaczone na budowę Muzeum zostały „utopione”, stanowczo należy podnieść, iż wypowiedź taka to wyjątkowa obraza dla wszystkich osób i instytucji, które wniosły swój wkład w organizację i budowę Muzeum (oraz dla samego Muzeum).**

Pewne problemy z całkowitym zakończeniem prac rzeczywiście zaistniały, jednak przerzucanie (w domyśle na Fundację) tych problemów, ściśle powiązanych z niestabilną gospodarczo sytuacją na świecie (wojna w Ukrainie, pandemia koronawirusa) jest niesprawiedliwe i tendencyjne. Ponadto trzeba pamiętać, iż Fundacja nie tylko współtworzyła Muzeum, ale także przekazała tej instytucji liczne aktywa, w tym unikalne zbiory audio – wizualne, będące efektem wielu lat pracy zespołu osób, ukierunkowanej na utrwalenie heroicznym postaw Polaków ratujących Żydów w okresie II wojny światowej. Żadna inna instytucja publiczna lub prywatna w Polsce nie zgromadziła tak unikalnych zbiorów o przedmiotowej tematyce. Zbiory te były gromadzone przez ponad 20 lat, zebranie i utrwalenie ich pochłonęło środki finansowe, które w całości pochodziły od wielkiego grona przyjaciół oraz darczyńców Fundacji. W prace te zaangażowało się setki osób, z których znaczna część działała na zasadzie wolontariatu. Gdyby nie wielkie wspólne zaangażowanie władz Fundacji, jej Fundatorów, współpracowników, darczyńców i przyjaciół, te wyjątkowe zasoby nie powstałyby. Zgromadzenie tych zbiorów dokonało się w „ostatnim momencie”, tj. zanim ostatni świadkowie tych zdarzeń odeszli. Inicjatywa ta pochłonęła wiele milionów złotych (w całości pochodzących od darczyńców Fundacji). Zasoby te mają ogromną wartość, jednak najważniejsza jest tu wartość poznawcza i historyczna. Zbiory te staną się prawdziwie bezcenne wtedy, gdy odejdzie pokolenie ludzi, którzy mogli mieć osobisty kontakt ze świadkami tamtych zdarzeń. Wtedy pozostaną nam już „tylko” takie (i inne podobne) świadectwa.

Tu odsyłam do zapisu Międzynarodowej Konferencji „Pamięć i Nadzieja”, która odbyła się 26 listopada 2017 roku <https://www.radiomaryja.pl/multimedia/miedzynarodowa-konferencja-pamiec-nadzieja/>, wierząc, że treści wystąpień jej uczestników - wśród których byli przedstawiciele polskiego parlamentu z Marszałkiem Senatu Panem Stanisławem Karczewskim i rządu - Premier Panią Beatą Szydło, przedstawiciele rządu Izraela na czele z ówczesnym wiceprzewodniczącym Parlamentu Izraela Panem Yehiel Hilik Bar, Ministrem Komunikacji Państwa Izrael Panem Ayoob Kara, byłym członkiem parlamentu Izraela Rabinem Dov Lipman oraz Naczelnym Rabinem Rady Religijnej Regionu Gush uznanym nauczycielem o holokaufcie Panem Raphael Ashley Ostroff, a także osób uratowanych z Holokaustu - **świadczą o celowości prac podjętych przez Fundację Lux Veritatis (w tym celowości budowy Muzeum)** i ich wpływu na budowanie dobrych relacji między narodem polskim i izraelskim.

Na koniec należy stanowczo podnieść, iż nie jest prawdą, że w jednym z pokoi Muzeum zamieszkiwał o. Tadeusz Rydzyk. O. Tadeusz Rydzyk, jako kapłan i zakonnik zamieszkuje w klasztorze Redemptorystów.

Fundacja wyraża również zdecydowany sprzeciw wobec powielania hasła o „imperium” o. Tadeusza Rydzyka (tym razem w odniesieniu do mediów).

Fraza „imperium” jest od wielu lat powtarzana przez różne media w odniesieniu do inicjatyw o. Tadeusza Rydzyka, w tym w odniesieniu do Radia Maryja i Telewizji Trwam. Wzywamy do zaniechania używania tej frazy w odniesieniu do kapłana i zakonnika.

Stwierdzenie to łamie podstawowe zasady prawa w zakresie oceny, kto jest właścicielem tych mediów (przecież nadawcą Radia Maryja jest Zakon Redemptorystów, zaś nadawcą Telewizji Trwam jest Fundacja Lux Veritatis). Niezależnie od tego twierdzenie to odbiera innym instytucjom, ich założycielom, ich władzom a nawet ich

darczyńcom prawo do identyfikowania się z tymi inicjatywami. Fraza „imperium” o. Tadeusza Rydzyka, odbiera osobom, które wspierają swymi „cegiełkami” funkcjonowanie Radia Maryja moralne prawo do poczucia, iż słuchacze stanowią część tego przedsięwzięcia. Jednym z elementów tego poczucia jest wykreowanie w przekazie społecznym i medialnym pojęcia Rodziny Radia Maryja. Taki przekaz wybrzmiewa każdego dnia od 33 lat istnienia Radia Maryja. Czy członek Rodziny Radia Maryja tak samo będzie odbierał charakter swojego uczestnictwa w tym przedsięwzięciu, jeśli uwierzy mediom, że Radio to stanowi „imperium” jego założyciela? Radio Maryja jest radiem o charakterze społecznym, nie emituje reklam, utrzymuje się wyłącznie z bieżącego wsparcia słuchaczy. Ma to istotne znaczenie dla oceny tego „imperium”.

Wobec tego wzywam do zaniechania naruszeń prawa poprzez całkowite wstrzymanie emitowania i rozpowszechniania przedmiotowego materiału. Ponadto wzywam do przeproszenia Fundacji Lux Veritatis oraz o. Tadeusza Rydzyka za naruszenie ich dobrego imienia.

Załącznik:  
Pełnomocnictwo.

ADWOKAT

Karol Prawda

Toruń, dnia 26-7-2024 roku

## PEŁNOMOCNICTWO SZCZEGÓLNE

Niniejszym,

**Fundacja Lux Veritatis**  
ul. Leszno 14, 01-192 Warszawa

udziela pełnomocnictwa dla **adwokata Karola Prawdy** (adres do doręczeń Kancelarii: 02-954 Warszawa, ul. Królowej Marysieńki 10)

do reprezentowania Mocodawcy we wszelkich sprawach, w zakresie wszelkich czynności faktycznych i prawnych związanych ukazaniem się artykułu: „220 milionów u Rydzyka utopione. Zamiast muzeum dla papieża jest 15 luksusowych apartamentów” (Se.pl)

przed wszelkimi Sądami oraz wszelkimi innymi podmiotami (w tym Prokuraturami, Krajową Radą Radiofonii i Telewizji), z prawem substytucji.

Pełnomocnictwo niniejsze upoważnia Pełnomocnika w szczególności do prowadzenia postępowań o naruszenie dóbr osobistych, o zniesławienie, ponadto sporządzenia i przesłania wniosku o publikację sprostowania, sporządzenia oraz podpisania dokumentu sprostowania stanowiącego załącznik do wniosku, wytoczenia powództwa o sprostowanie artykułu, oraz wszelkich innych powództw sądowych i postępowań, które mogą być związane z ukazaniem i rozpowszechnieniem przedmiotowego materiału.

CZŁONEK ZARZĄDU

*Lidia Kochanowicz-Mańk*  
*Lidia Kochanowicz-Mańk*

CZŁONEK ZARZĄDU

*Jan Król*  
*Jan Król*